

TERRARIOS ARTESANALES ADAPTADOS A ESPACIOS REDUCIDOS

Marcelo López, 2006

Un gran numero de aficionados que mantenemos tortugas en cautividad, hacemos uso de terrarios interiores, algunos de forma permanente, porque las especies que cuidamos no se adaptan al clima de nuestra región, o bien por no tener disponibilidad de zonas exteriores. Aun disponiendo de estas últimas, si criamos especies tropicales, en la mayoría de los casos debemos entrarlas cuando llega el frío.

Los terrarios que por lo general nos ofrece el comercio del sector, nos podrían servir para especies de reducido tamaño o crías, pero cuando los animales van creciendo, tenemos que considerar el hacer nuestros propios recintos.

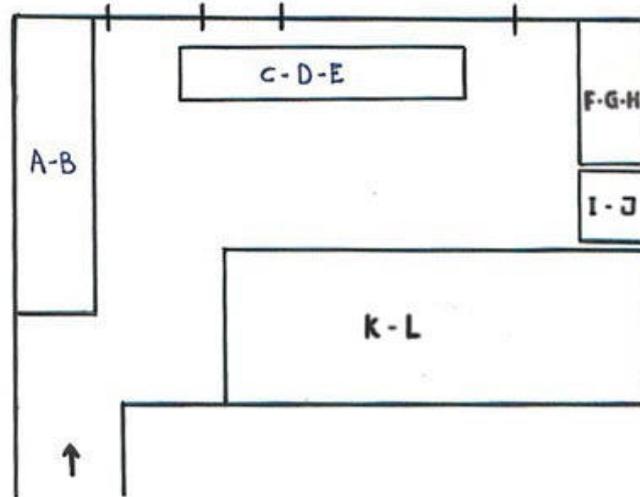
El abanico de posibilidades que se abre, es muy amplio, pudiendo hacer uso de muchos materiales para su construcción, como son maderas o derivados (muy utilizada el contrachapado), mampostería, metacrilato, cristal, etc.

Si hablamos de dimensiones, más de lo mismo, por regla general, es conveniente hacer los terrarios lo mas amplios posibles, adecuándose a los animales que va a albergar, pero la ventaja que nos da el confeccionarlo nosotros mismos, es la posibilidad de adaptarlos a los espacios que nos ofrece la vivienda.

Lo importante es, que haciéndolos de una forma o de otra, respetemos los principios básicos de mantenimiento de la especie que va a alojar, teniendo en cuenta los parámetros adecuados de iluminación, temperatura, humedad, profundidad y calidad del substrato, ventilación, refugios, zona de alimentación, zonas de puestas, etc.

Por lo tanto, es evidente que cada aficionado puede montar sus propios recintos. A modo de ejemplo, las fotos que aquí se muestran, son de terrarios construidos todos en la misma habitación, aprovechando a entender del que suscribe, el espacio disponible al máximo posible.

Para comprender la distribución de los mismos, se adjunta un croquis de la sala, asignándole una letra a cada terrario. En dicha sala, se hallan 11 terrarios de dimensiones diferentes



Croquis de distribución de terrarios en la sala.



*Terrarios A: (*T. kleinmanni*) B: (*A. Horsfieldii*).*

Se trata de 2 recintos en batería, los mismos se hallan fijados a la pared, contruidos sobre una estructura de hierro, revestida con chapa marina, sobre la cual se pegaron losetas en las paredes internas y la base, para hacerlos más higiénicos y resistentes a la humedad del sustrato. Inicialmente tenían rejillas, actualmente, se reemplazó por un cristal fijo.



Terrarios C: (Malacochersus Tornieri) D: (G. Elegans) E: (A. Radiata):

Estos 3 recintos están contruidos en cristal, la estantería de hierro también es artesanal, posee ruedas lo que da la posibilidad de desplazarlo.



Terrarios F: (G. Chilensis) G: (I. Forsteni) H: (Kinixys).

Estos 3 habitáculos, antiguamente eran un único terrario que alojaba una pareja de Iguanas, al mismo se le hicieron 2 divisiones y quedo este resultado.



Terrarios I-J.

Pequeños recintos, construidos en cristal, los mismos aprovechan el espacio que queda entre 2 terrarios principales, están dedicados a crías, animales pequeños recién adquiridos, alojamiento temporal, etc.



Terrarios K/L: (G. Carbonaria).

Estos "mega terrarios" están destinados a alojar animales de gran tamaño, en el superior viven 6 Carbonarias gigantes, todas ellas de más de 10 kilos de peso. En el inferior conviven animales de cabeza roja y de cabeza amarilla. Estos recintos tienen puertas de reja, debido a que este material resiste perfectamente los embates de las tortugas grandes. Los comederos y bebederos son de acero

inoxidable, estando algo mas elevados que el substrato, los barrotes impiden que los animales se paseen por encima de la comida.

Todos los terrarios están iluminados y calentados por una combinación de lámparas Powersun y de bajo consumo instaladas con portalámparas cerámicos con tulipas de aluminio, el grado de humedad de los mismos, se consigue en base a humedecer los substratos con mayor o menor frecuencia, según la especie en cuestión.

El encendido de las luces esta centralizado en un único reloj, el mismo es con batería reserva de 48 horas para que no se des programe si se corta la luz. Por la noche no hago uso de calefacción, dado que el clima donde se halla esta instalación lo permite (Gran Canaria).

Como se ha visto, la construcción artesanal nos da posibilidades infinitas, inclusive admiten reformas posteriores. Además, el diseñar y fabricar nuestros recintos proporciona un aliciente adicional, y el contemplar a nuestras tortugas viviendo en los terrarios que nosotros mismos diseñamos y o construimos, es motivo de doble satisfacción.